

時

病

論

時病論卷之四目錄

夏傷於暑大意

傷暑

冒暑

中暑

暑風

暑濕

暑咳

暑瘧

霍亂

痧氣

穢濁

疰夏

熱病

霉溼

擬用諸法

祛暑解毒法

增損胃苓法

清暑開痰法

卻暑調元法

清離定異法

清宣金臟法

甘鹹養陰法

治亂保安法

挽正回陽法

芳香化濁法

金水相生法

二活同祛法

備用成方

藿香正氣散

六和湯

縮脾飲

香薷飲

新加香薷飲

桂苓甘露飲

竹葉石膏湯

人參白虎湯

六一散

三石湯

清營湯

來復丹

介寶玉女煎

生脈散

清暑益氣湯

漿水散

冷香飲子

大順散

痧疫回春丹

行軍散

絳雪

紫雪

黃龍湯

臨證治案

陰暑誤用陽暑之藥

驟然中暑

暑風急證

暑溫過服大寒致變

暑熱劫絡致成暑瘵

陰寒霍亂熱補而瘳

陰虛疰夏

熱病化燥傷津

霉溼時病

時病論卷之四

安州劉賓臣先生鑒定

三衢雷 豐少逸手著

受業

新安程曦錦雲
盈川江誠抱一

叅訂

夏傷於暑大意

夏傷於暑者，謂季夏小暑大暑之令，傷於暑也。其
時天暑地熱，人在其中，感之皆稱暑病。夫暑邪襲
人，有傷暑、冒暑、中暑之分，且有暑風、暑溫、暑咳、暑

瘵之異、傷暑者、靜而得之、爲傷陰暑、動而得之、爲傷陽暑、冒暑者、較傷暑爲輕、不過邪冒肌表而已、中暑者、卽中暈也、忽然卒倒、如中風狀、暑風者、須臾昏倒、手足遂抽、暑溫者、較陽暑略爲輕、可暑咳者、暑熱襲肺而咳、逆暑瘵者、暑熱劫絡而吐血、又有霍亂之證、因暑氣夾風寒、溼食擾亂於中、痧氣之證、因南方體弱、偶犯沙穢之氣、穢濁之證、因暑氣夾穢而襲人、卽俗稱爲離隄也、此皆季夏由暑

氣所傷之證也。更有春末夏初之疰夏、孟夏之熱病、仲夏之霉溼、亦當論治。蓋非夏者、因時令之火爲病、熱病者、因冬時之伏氣爲病、霉溼者、入霉之後、梅雨淫淋、感其雨溼之氣爲病。斯三者、附論於茲、則夏令之病、皆全備矣。

傷暑

長夏傷暑、有陰陽之別焉。夫陰暑之爲病、因於天氣炎蒸、納涼於深堂大廈、大扇風車得之者、是靜而得

之之陰證也、其脈浮弦有力、或浮緊、頭痛惡寒、身形拘急、肢節疼痛而心煩、肌膚大熱而無汗、此爲陰寒所逼、使周身陽氣不得伸越、宜用辛溫解表法、減去防風、益以香薷、藿香治之、嘔逆加茯苓、半夏、便瀉加厚朴、木香、又有陽暑之病、緣於行旅長途、務農田野、烈日下逼得之者、是動而得之之陽證也、其脈浮洪有力、或洪數、面垢喘咳、壯熱心煩、口渴欲飲、蒸蒸自汗、此爲炎熱所蒸、使周身中外皆熱、宜以清涼滌暑

法去扁豆通草加石膏洋參治之、嘔逆加竹茹黃連、
便瀉加葛根荷葉、更宜審其體實體虛而藥之、自無
不當耳、

張介賓曰、陰暑證或在於表、或在於裏、惟富貴安逸
之人多有之、總由恣情任性、不慎風寒所致也、陽暑
證、惟辛苦勞役之人多有之、由乎觸冒暑熱、有勢所
不容已也、然暑熱逼人者、畏而可避、可避則犯之者
少、陰寒襲人者、快而莫知、莫知則犯之者多、故凡有

病暑者陽暑多不見而陰暑居其八九今之人治暑者但見發熱頭痛等證則必曰此中暑也而所用無非寒涼其不達也亦甚矣

江誠曰介賓先生謂陰暑多於陽暑最爲確切今人治暑不別陰陽一見發燒遂投涼藥若此貿貿則害人匪淺矣

冒暑

冒暑者佻然感暑邪較傷暑之證稍爲輕淺耳夫

暑熱之邪初冒於肌表者，卽有頭暈寒熱汗出咳嗽等證，宜以清涼滌暑法加杏仁、藜蘆治之。其證雖較傷暑爲輕，然失治入裏，此又不可以不知也。如入於肉分者，則周身煩躁、頭脹體燒，或身如針刺，或有赤腫等證，宜以祛暑解毒法治之。如入於腸胃者，則有腹痛水瀉、小便短赤、口渴欲飲、嘔逆等證，宜以增損胃苓法佐黃連治之。然冒暑之證，雖謂爲輕，亦必須防微杜漸耳。

中暑

卽中暈
附暑厥

潔古曰靜而得之爲中暑東垣曰避暑乘涼得之者名曰中暑其實二說皆是陰暑之證而無中字情形似不可以中暑名之考中暑卽係中暈中暈之證可以不必另分蓋中暑忽然而發如矢石之中人也不似傷暑初則寒熱無汗或壯熱蒸汗之可比是病忽然悶倒昏不知人軀熱汗微氣喘不語牙關微緊亦或口開狀若中風但無口眼喎斜之別其脈洪濡或

滑而數、緣其人不辭勞苦、赤日中行、酷暑之氣、鼓動其痰、痰阻心包所致、宜清暑開痰法治之、如果手足厥冷、名曰暑厥、宜蘇合香丸化開灌之、或以來復丹研末白湯灌之、或以蒜水灌之、或剝蒜肉入鼻中、皆取其通竅也、俟其事稍甦、繼進卻暑調元法爲治、

暑風

暑風之病、良由暑熱極盛、金被火刑、木無所畏、則風從內而生、此與外感風邪之治法、相懸霄壤、若誤汗

之變證百出矣。夫木既化乎風，而脾土未嘗不受其
所制者，是以卒然昏倒，四肢搐搦，內擾神舍，志識不
清，脈多弦勁或洪大，或滑數，總當去時令之火，火去
則金自清，而木自平，兼開鬱悶之痰，痰開則神自安，
而氣自甯也。擬用清離定異法，佐以鬱金、川貝治之，
倘有角弓反張，牙關緊閉者，宜加犀角、羚羊、痰塞喉
間有聲者，宜加膽星、天竺。服藥之後，依然昏憤者，宜
加遠志、菖蒲，然而證候至此，亦難治矣。

暑溫

考暑溫之證、較陽暑略爲輕、可吳淮陰曰、溫者熱之漸、熱乃溫之極也、其名暑溫、比暑熱爲輕者、不待言矣、在醫者務宜留心慎藥、弗使溫盛成熱耳、夫暑溫之初病也、右脈勝於左部、或洪或數、舌苔微白、或黃而潤、身熱有汗、或口渴、或咳嗽、此邪在上焦氣分、當用清涼滌暑法、加杏仁、薤白、治之、倘汗少而有微寒、或有頭痛者、宜透肌膚之冒、於本法內去扁豆、瓜翠、

加藿香香需治之、如口不渴者、乃兼溼也、加米仁牛
夏治之、如舌苔黃燥、渴欲喜飲、宜清胃家之熱、用涼
解裏熱法治之、如舌苔光絳、傷於陰也、宜用清熱保
津法、加西洋參、北沙參、元參治之、總當細究其因、或
夾冒、或夾溼、或胃熱、或陰傷、按證而分治之、未有不
向愈者、

暑咳

暑咳之爲病、獨在暑月也、良由暑熱下逼、先傷乎上、

夫五臟之位，惟肺最高，爲諸臟之華蓋。暑熱襲之，肺經先病者，固無論矣。且暑中有火，肺體屬金，火未有不尅金者也。其脈濡滑而數，兩寸有力而強，咳逆，痰即有亦少，或身熱口渴，或胸悶脇疼，此皆暑熱入肺之脈證也。宜用清宜金臟法，加滑石、甘草治之。如痰多者，不因暑而因溼，不名咳而名嗽，不在肺而在脾，不用清而用溫。果因痰而致嗽者，宜用加味二陳法治之。倘不細辨，以暑爲溼，誤用溫藥，擾動其絡，絡

中血沸而成吐血之疴，然則宜用却暑調元法去東
參半夏，加杏仁花粉旱蓮生地治之，大概總宜清暑
保金，庶不至蔓延虛損耳。

暑瘵

暑瘵者，驟然吐血衄血，頭目不清，煩熱口渴，咳嗽氣
喘，脈象浮取則洪，中取則空，沉取復有，此因盛夏之
月，相火用事，火燥肺金，復燃陽絡，絡血上溢所致，昧
者以爲癆瘵，殊不知火載血上，非真陰虧損而爲虛

癆者比也，當清暑熱以保肺，清絡熱以止血。如初起體實者，宜以清宣金臟法，加枯芩、黑梔治之。體弱者，宜以御暑調元法，去石膏，半夏、粳米，加鮮地、鮮斛、鮮藕節治之。如未止，再加丹皮、旱蓮草可也。雖非癆瘵之病，但失血後有潮熱咳嗽之證，小數之脈，其陰癆不虧亦虧，又當以甘鹹養陰法治之。倘蹉跎失治，傷及真陰，遂難療矣。

霍亂

霍亂之證，在夏秋爲多，得之於風寒暑熱，飲食生冷之邪，雜揉交病於中，正不能堪，一任邪之揮霍撩亂，故令三焦混淆，清濁相干，亂於腸胃也。其證嘔吐瀉利，腹中大痛，脈多微瀹，或沉而伏，或大而虛，其風甚者，則頭痛寒熱，寒甚者，則轉筋厥冷，暑甚者，則大渴引飲，邪在上焦則吐多，下焦則瀉多，中焦則吐瀉俱甚。總宜治亂保安法，加減主之。風甚加蘇葉、橘紅，寒甚加草薢、木瓜，暑甚加蘆根、竹茹，吐多加黃連、乾薑。

瀉多加葛根荷葉、倘吐瀉不已、損傷中焦之氣、以致陰陽間隔、手足厥冷、脈微欲絕、不多飲水者、無分風寒暑熱、急以挽回陽法救之、若欲吐不吐、欲瀉不瀉、名曰乾霍亂也、又名絞腸痧也、急用古方炒鹽調童便服之、探吐則愈、若舌卷筋縮、邪陰入腹、爲難治、大率霍亂之脈、洪大而滑者生、微瀉漸遲者死。

痧氣

南方之人、體氣不實、偶觸糞土沙穢之氣、卽腹痛悶

亂名之曰痧，卽沙字之訛也。蓋痧在皮膚氣分者，宜刮之在肌肉血分者，宜刺之。此輕而淺者言也。若深重者，脹塞腸胃，壅阻經絡，直犯乎心，斯須莫救，刮刺無功，非藥劑不能救也。須知痧無定脈，凡脈與證不應者，卽爲痧脈也。其見證不可不分，如風痧者，頭疼白汗，腹痛肢麻，暑痧者，頭暈汗多，吐瀉腹痛，陰痧者，腹痛肢冷，卽涼痧也。陽痧者，腹痛肢煖，卽熱痧也。又有膚隱紅點，一如瘡疹，此痧在肌表爲紅痧也。滿身

脹痛、且有黑斑、此痧毒在乎臟腑、爲烏痧也、欲吐不吐、欲瀉不瀉、心腹大痛、爲絞腸痧也、痧之爲病、不盡六氣所觸、或因飢飽勞役、或因穢濁所犯、皆可成痧、總宜芳香化濁、法治之、法內有半夏、藿香、慎勿信俗醫、爲痧病中之禁藥也、風痧加荆芥、防風、暑痧加滑石、木瓜、陰痧加豆蔻、砂仁、陽痧加連翹、梔子、紅痧加牛旁、薄荷、烏痧加檳榔、枳殼、悶痧加細辛、桔梗、絞腸痧加檀香、烏藥、倘其勢急不及進湯藥者、先以痧疫

回春丹治之

穢濁

穢濁者、卽俗稱爲醜礙也。是證多發於夏秋之間。良由天暑下逼、地溼上騰、暑溼交蒸、更兼穢濁之氣、交溷於內、人受之、由口鼻而入、直犯募原、初起頭痛而脹、胸脘痞悶、膚熱有汗、頻欲惡心、右脈滯鈍者是也。然有暑溼之分、不可以不察也。如偏於暑者、舌苔黃色、口渴心煩、爲暑穢也。偏於溼者、苔白而膩、口不作

渴爲溼穢也，均宜芳香化濁法治之。暑穢加滑石甘草溼穢加神麴茅蒼吾，衛見穢濁之證，便禁藥餌，惟以揪刮當先，殊不知禁滋膩呆滯之藥，如地歸沙參等味是也。芳香氣分之品，又何害乎？倘執禁藥之說，每見其輕證轉重，重證轉危，誤人性命，不可勝數，悲哉悲哉。

疰夏

疰夏者，每逢春夏之交，日長暴煖，忽然眩暈頭疼身

倦脚軟、體熱食少、頻欲呵欠、心煩自汗是也。蓋緣三月屬辰土、四月屬巳火、五月屬午火、火土交旺之候、金水未有不衰。夫金衰不能制木、木動則生內風、故有眩暈頭疼。金爲土之子、子虛則盜母氣、脾神困頓、故有身倦足軟、體熱食少。又水衰者、不能上濟乎心、故有頻欲呵欠、心煩自汗等語。此皆時令之火爲患。非春夏溫熱之爲病也。蔓延失治、必成癆怯之根。宜以金水相生法治之。如眩暈甚者、加菊花桑葉、頭痛

甚者加佩蘭荷錢、疲倦身熱、加潞黨川斛、心煩多汗、加浮麥蓮子、加減得法、奏效更捷耳。

熱病

金鑑云、經曰冬傷於寒、春必病溫、至夏爲熱病、熱病者、乃冬傷正令之微寒、未卽病也、倪氏謂交立夏以來、久伏之氣、隨時令之熱而觸發、故初病卽發熱汗出口、渴心煩、不惡寒而反惡熱、脈來洪大之象、是爲熱病也、醫通曰、邪非外來、故但熱而不惡寒、熱自內

發故口燥渴而多引飲其邪既鬱爲熱不得復言爲寒合而觀之熱病因伏氣者了然較晚發更發於晚比諸溫更伏於深初起之時宜用清涼透邪法熱勢不衰繼用清涼蕩熱法倘有惡寒相兼脈象舉取浮緊是有夏時暴寒所加寒在外而熱在裏先用辛溫解表法以透其外外邪得透再用清涼之劑以蕩其裏熱也設無浮緊之脈又無惡寒之證誤用辛溫之方耗傷津液者宜用清熱保津法加西洋參石膏

治之。倘或兼之惡風，微微汗出，脈象舉取浮緩，此表有風邪所加，風在外而熱在裏，當用辛涼解表法，先解其外也。至於舌苔化燥，譫語昏狂，急用清涼蕩熱法，加紫雪丹治之。發斑者，加黃連、梔子；發疹者，加荷葉、牛旁。須知熱病最易傷陰，當刻刻保陰爲要。辛溫劫液之劑，勿浪用也。

霉溼

霉溼之爲病，在乎五月也。芒種之後，逢雨入霉，霉與

時病論

卷之四

梅通其時梅熟黃落乍雨乍晴天之日下過地之溼
上蒸萬物感其氣則霉人感其氣則病以其氣從口
鼻而入卽犯上中二焦以致胸痞腹悶身熱有汗時
欲惡心右脈極鈍之象舌苔白滑以上皆霉溼之濁
氣壅遏上中氣分之證非香燥之劑不能破也擬以
芳香化濁法俾其氣機開暢則上中之邪不散而自
解也倘或連朝風雨人冒之者卽患身痛腰疼惡寒
發熱此邪由太陽之表而入於少陰之裏卽內經所

謂雨氣通於腎也，宜乎表裏兩解，擬以二活同祛法，倘兼腹痛泄瀉，再加煨葛木香治之。

或問曰：溼土之令始於大暑，終於白露，今論霉溼在乎芒種之後，夏至節中，斯時相火司令，不論火而論溼，得非矛盾乎？答曰：溼土之令在於夏末秋前，蓋按內經六氣之主政也，然而土寄於四季之末四時皆有溼病，總當因時制宜，不必拘於常例，即如春日陽和，夏日炎熱，秋日燥烈，冬日溫煖，何溼之有，惟其春

雨瀟瀟，夏雨淋淋，秋雨霏霏，冬雨紛紛，人感之者，皆爲溼病。今專論霉溼，在乎五月，以其乍雨乍晴，溼中有熱，熱中有溼，與諸溼之病頗異，故列霉溼爲一門，擬用諸法。

辛溫解表法 見卷一第十一頁

清涼滌暑法 見卷三第二十三頁

祛暑解毒法

治暑毒煩熱赤腫，身如針刺。

茯苓三錢

製半夏

一錢五分

滑石

三錢水飛

粉甘草五分

參葉

六分

黃連

八分

銀花

三錢

連翹

三錢去心

加棗豆衣三錢煎服

凡暑熱成毒者，此法最宜。苓夏偕甘，卽海藏消暑方也。滑石偕甘，卽河間消暑方也。更佐參葉以卻暑，黃連以清心，銀翹棗豆以解毒也。

增損胃苓法

治暑溼內襲腹痛水瀉小便熱赤

蒼朮一錢

米泔炒

厚朴一錢

汁炒

廣陳皮一錢

五分

豬苓一錢

五分

白茯苓三錢

五分

澤瀉一錢

五分

滑石三錢

水飛

藿香一錢

五分

水煎溫服

蒼朮陳皮以化溼，卽平胃散損甘草也。二苓澤瀉以利溼，卽五苓散損桂朮也。增滑石清暑滲溼，增藿香止瀉和中。凡因暑溼而致瀉者，是法最爲珀。

合耳

清暑開痰法

治中暑神昏不語、身熱汗微、氣喘等證

黃連

一錢二分

香薷

一錢

扁豆衣

三錢

厚朴

一錢姜汁炒

杏仁

二錢去尖研

陳皮

一錢五分

製夏

一錢五分

益元散

三錢入煎

加荷葉梗七寸爲引汗多除去香薷

連需扁朴、清熱祛暑、杏仁陳夏、順氣開痰、益元散

清暑甯心、荷葉梗、透邪宣竅、

卻暑調元法

治暑熱盛極、元氣受傷、

石膏

四錢
煨

滑石

三錢
飛

白茯苓

三錢

製半夏

一錢

東洋人參

二錢
或用西洋人參

麥門冬

二錢
去心

粉甘草

六分

加粳米一撮爲引

石膏滑石却暑瀉火爲君、茯苓半夏清暑調中爲

臣暑熱刑金，故以人參、麥冬保肺爲佐。暑熱傷氣，故以甘草、粳米調元爲使。

清離定異法

治昏倒抽搐、熱極生風之證。

連翹

三錢
去心

竹葉

一錢
五分

細生地

四錢

元參

三錢

甘菊花

一錢

冬桑葉

三錢

鈎藤鉤

四錢

宣木瓜

一錢

井華水煎服

此法治熱極生風之證，故用連翹、竹葉以清其熱，熱甚必傷陰，故用細地、元參以保其陰，菊花、桑葉平其木而定肝風，鈎藤、木瓜舒其筋而甯抽搐，大易以離爲火，以巽爲風，今日清離定巽，卽清火定風之謂也。

涼解裏熱法

見卷一第十二頁

清熱保津法

見卷一第十五頁

清宣金臟法

治熱燥肺金咳逆胸悶身體發熱

牛旁子

一錢五分

川貝母

二錢去心

馬兜鈴

一錢

杏仁

二錢去皮尖研

陳瓜蒌壳

三錢

桔梗

一錢五分

冬桑葉

三錢

加枇杷葉三錢去毛蜜炙爲引

夏日炎暑火旺尅金宜乎清熱宣氣保其金臟法
中旁貝兜鈴清其肺熱杏蒌桔梗宣其肺氣夫人
身之氣肝從左升肺從右降今肺被暑熱所燥而

無降氣之能，反上逆而爲咳矣。故佐桑葉以平其肝，弗令左升太過。杷葉以降其肺，俾其右降自然升降如常，則咳逆自安謐矣。

加味二陳法 見卷七第五頁

甘鹹養陰法

治熱傷血絡，損及陰分，潮熱咳嗽。

大乾地

四錢

龜版

三錢

阿膠

二錢另
燉沖

旱蓮草

三錢

女貞子

二錢

牡丹皮

一錢
五分

加淡菜三錢井水煎服

法中乾地甘寒龜版鹹寒皆養陰之要藥阿膠甘平淡菜鹹溫並治血之佳珍旱蓮甘寒汁黑屬腎女貞甘涼隆冬不凋愈能補益腎陰佐以丹皮之苦清血中之伏火火得平靜則潮熱咳血均愈矣

治亂保安法

治夏秋之間霍亂吐瀉腹中絞痛

廣藿香

一錢五分

台烏藥

一錢

廣木香

五分

時病論

卷之四

五月廿三日

九

製半夏一錢

白茯苓三錢

茅蒼朮八分米
泔浸炒

陽春砂仁八分
研沖

加伏龍肝三錢水煎服

邪擾中州，揮霍撩亂，宜此法也。首用藿香、烏木、行氣分以治其亂，夏苓、蒼朮祛暑溼以保其中，更佐砂仁和其脾，伏龍安其胃，此猶兵法勦撫兼施之意也。

挽回陽法

治中寒腹痛吐瀉肢冷或昏不知人脈微欲絕

東洋參

三錢
米炒

白茯苓

三錢

於潛朮

一錢
土炒

粉甘草

五分
炙

安桂

八分
剉分沖

淡附片

八分

炮薑炭

六分

吳茱萸

八分
泡淡

頭服略煎次服濃煎

是法卽陶節菴回陽救急湯除陳夏五味也蓋以
參苓朮草挽其正炮薑桂附回其陽更佐吳茱萸
破中下之陰寒陰寒一破有若撥開雲霧而見天

與日也、

芳香化濁法

治五月霉溼、并治穢濁之氣、

藿香葉

一錢

佩蘭葉

一錢

陳廣皮

一錢五分

製半夏

一錢五分

大腹皮

一錢酒洗

厚朴

八分姜汁炒

加鮮荷葉三錢爲引

此法因穢濁霉溼而立也、君藿蘭之芳香、以化其濁、臣陳夏之溫燥、以化其溼、佐腹皮寬其胸腹、厚

於暢其脾胃、上中氣機、一得寬暢、則溼濁不克凝、
而、使荷葉之升清、清升則濁自降、

金水相生法

治疰夏眩暈神倦、呵欠煩汗、及久咳肺腎並虧、

東洋參

三錢

麥冬

三錢
去心

五味子

三分

知母

一錢
五分

元參

一錢
五分

炙甘草

五分

水煎溫服

法內人參補肺、麥冬清肺、五味斂肺、此千金生脈

飲也、主治熱傷元氣、氣短倦怠、口渴汗多等證、今以此方治疰夏、真爲合拍、加色白之知母、以清其肺、復清其腎、色黑之元參、以滋其腎、兼滋其肺、更以甘草協和諸藥、俾金能生水、水能潤金之妙耳、
二活同祛法

治表裏受溼、寒熱身疼、腰痛等證、

羌活

一錢五分

防風

一錢五分

獨活

一錢五分

細辛

五分

茅蒼朮

一錢五分

甘草

五分

加生薑三片煎服

兩感表裏之溼證、此法堪施、其中羌活防風散太陽之表溼、獨活細辛搜少陰之裏溼、蒼朮燥溼氣、生薑消水氣、蓋恐諸藥辛溫苦燥、故佐甘草以緩之、

備用成方

藿香正氣散

治外感風寒、內傷飲食、及傷冷傷溼、瘧疾中暑、霍

亂吐瀉凡感嵐障不正之氣並宜增減用之

藿香

紫蘇

白芷

桔梗

大腹皮

厚朴

陳皮

半夏麴

白朮

茯苓

甘草

加薑棗煎服

六和湯

治夏月飲食不調內傷生冷外傷暑氣寒熱交作
霍亂吐瀉及伏暑煩悶等證

藿香

砂仁

杏仁

厚朴

扁豆

木瓜

人參

白朮

茯苓

半夏

甘草

加薑棗煎服

縮脾飲

清暑氣除煩渴止吐瀉霍亂及暑月酒食所傷

扁豆

葛根

烏梅

草果

砂仁

粉甘草

時病論

卷之四

備用成方

三

豐按正氣散之白朮、六和湯之人參、縮脾飲之烏梅、凡病初起者、如參朮之滯、烏梅之收、不克遽用、務宜臨證時、增減可也。

香需飲

治感冒暑氣、皮膚蒸熱、頭痛肢倦、或煩渴、或吐瀉、

香需

製厚朴

扁豆

本方加黃連名四味香需飲治同

新加香需飲

治暑溫汗不出者

香需

厚朴

鮮扁豆花

銀花

連翹

水煎稍涼服

豐按香需辛溫香散宜於陰暑而不宜於陽暑也、
蓋陰暑無汗、用香需以發之、陽暑多汗、用之能無
害乎、李時珍曰、香需乃夏月解表之藥、猶冬月之
用麻黃、由是論之、其發表之功可見矣、今人不別

陰陽一概用之則誤甚

桂苓甘露飲

治中暑受溼、引飲過多、頭痛煩渴、溼熱便秘、

石膏

寒水石

滑石

甘艸

白朮

茯苓

豬苓

澤瀉

肉桂

豐按河間製是方、以膏寒滑草清其暑熱、佐以五苓利其溼熱、如舌苔白者、或黃澤者皆可用之、稍

乾燥者，是暑熱將化爲火，肉桂又當禁用。

竹葉石膏湯

治傷暑發渴，脈虛。

竹葉

石膏

人參

甘草

麥冬

製夏

加粳米生薑水煎溫服

人參白虎湯

治太陽中暈，身熱汗出，惡寒足冷，脈微口渴。

人參

石膏

知母

甘草

加粳米爲引先煮石膏數十沸再投藥米米熟湯成溫服

豐按斯二方皆長沙所作人皆知長沙之書專治傷寒誰知其亦治暑乎故豐嘗謂欲治六氣之時邪總當先讀傷寒書而後可

六一散

治傷寒中暑表裏俱熱煩熱口渴小便不通瀉痢

暑瘧霍亂吐瀉

滑石

六兩
水飛

甘草

一兩

爲末燈心湯調下

此方是河間所作也。一名天水散。少加辰砂以清心。名益元散。少加薄荷以清肺。名雞蘇散。少加青黛以清肝。名碧玉散。治同。

三石湯

治暑濕蔓延三焦。舌滑微黃。邪在氣分者。

生石膏

寒水石

飛滑石

通草

杏仁

竹茹

銀花

金汁

水煎溫服

清營湯

治暑溫逼盡心包舌赤煩渴不寐譫語舌苔白滑不可與也

元參

丹參

生地

麥冬

黃連

竹葉

連翹

銀花

犀角

水煎溫服

豐按鞠通先生云、溫者熱之漸、熱者溫之極也、暑
溫較暑熱爲輕者、不述可知、此二方乃大寒之劑、
治暑溫似乎過峻、試問治暑熱之病、將何寒藥所
用耶、竊謂治暑熱二方最可、治暑溫不若豐之清
涼滌暑法爲穩、

來復丹

治上盛下虛、裏寒外熱、及伏暑泄瀉、中暈冒暑、

玄精石

硝石

硫黃

五靈脂

青皮

陳皮

米飲糊丸如桐子大每服三十丸開水送下

豐按此丹可備中暑之急、

介寶玉女煎

治水虧火盛、六脈浮洪滑大、煩熱乾渴、失血等證、

生石膏

知母

麥冬

熟地

牛膝

水煎服如火盛極者加梔子地骨皮之屬

豐按此方以生地易熟地最妥

生脈散

治熱傷元氣、氣短倦怠、口渴多汗、肺虛而咳

人參

麥冬

五味子

水煎服

清暑益氣湯

時病論

卷之四

備用成方

天

治長夏溼熱炎蒸、四肢困倦、精神減少、胸滿氣促、
身熱心煩、口渴、食、自汗身重、肢體疼痛、小便赤
澹、大便溼黃、而脈虛者、

人參

黃耆

白朮

炙草

麥冬

五味子

蒼朮

神麩

青皮

陳皮

黃柏

澤瀉

升麻

葛根

當歸

加薑棗煎服

豐按千金生脈散治熱傷元氣熱中無溼所以用
麥冬以清熱人參以補氣五味以斂氣無溼之證
故用甘涼滋臟無害也東垣清暑益氣湯治暑傷
元氣暑中有溼所以用柏蒼陳澤等藥於益氣之
中有溼之證故佐苦燥通利無害也古人用藥少
而不漏多而不亂學者當細玩之

漿水散

治中暑泄瀉多汗脈弱

炮薑

附子

炙甘草

肉桂

高良薑

醋炒半夏

漿水煎去滓冷服

醫通曰、漿水者、乃秫米和麴釀成、如醋而淡、集解
曰、泄利漿水、澄徹清冷、觀此二說、全不相合、豐每
用是方、以土漿煎藥、無不取效、似不必辨其孰是、
考土漿之功能、主治瀉痢、入此方中、最合拍耳、

冷香飲子

治中暑、內夾生、冷飲食、腹痛瀉利、

附子

草果

橘紅

炙草

加生薑水煎冷服

大順散

治冒暑伏熱、引飲過多、脾胃受溼、霍亂吐瀉、

乾薑

肉桂

杏仁

甘草

共爲末、每服二錢、沸湯調服

豐按漿水散、冷香飲子、皆治中暑之泄瀉、而用薑

附之熱劑，其實治暑月之陰寒，非治陽暑之證，可想而知矣。大順散亦然也。所以治暑宜分陰陽，弗執暑爲陽邪之說耳。

痧疫回春丹

治一切痧疫神效。

蒼朮

二兩

雄黃

七錢
飛淨

沉香

六錢

丁香

一兩

木香

一兩

鬱金

一兩

蟾酥

四錢

麝香

一錢

共研細末，水泛爲丸，加飛淨硃砂爲衣，每服五粒。

開水吞服亦可研末吹鼻

豐按此丹治痧極妥，無論風暑陰陽紅烏悶絞等痧，皆可治之，倘能辨者，於藥引中變動可也。

行軍散

治霍亂痧疫，去一切穢惡。

西牛黃

錢一

當門子

錢一

雄黃

入錢飛淨

火硝

三分

蓬砂

錢一

梅冰

錢一

飛金

二十頁

眞珠

錢一

入味各研極細再合搗勻，每二三分冷開水下。

絳雪 一名紅靈丹

治霍亂吐瀉、痧瘰時疫等證、

硃砂

一兩

雄黃

六錢

飛金

五十

礞石

四錢

牙硝

一兩

蓬砂

六錢

當門子

三錢

梅片

三錢

共研極細末，每一分開水送下。

豐按此二方，皆可援一時之急，凡有求名遠處者，覓利他方者，皆可預藏於篋，以備自用，或可濟人。

紫雪

治內外煩熱一切火證

寒水石

石膏

滑石

磁石

硝石

朴硝

辰砂

沉香

木香

丁香

麝香

升麻

元參

羚羊角

犀角

甘草

黃金

合成退火氣冷開水調服每一二錢

豐按是方藥力峻猛體非強壯證非實火不易浪

用嘗見今之醫者一遇神昏譫語不分虛實遂謂邪入心包、隨手用之、毫無忌憚、倘鄭聲喃喃、由心神不足而致者、一妄用之、禍必旋踵、臨證之際、當分虛實而施、庶無差誤、

黃龍湯

治失下、衄衣撮空、體虛熱盛、不下必死、

大黃

厚朴

枳實

芒硝

熟地黃

當歸

人參

照常煎服

豐按此方治熱病已成可下之證，醫者因其體虛，當下失下而成撮空理線、循衣摸牀等證，所以用攻補兼施之方，蕩其邪而不傷正，補其正而不碍邪，誠穩妥之良方，今醫畏用何哉。

臨證治案

陰暑誤用陽暑之藥

古黔吳某，晚餐之後，貪涼而睡，醒來頭痛畏寒，壯

熱無汗、氣口脈緊、舌苔邊白中黃、豐曰：此陰暑兼食之證也。卽以藿香正氣散去白朮，加香需治之。服一煎未有進退，又更一醫，遂駁陰暑之謬。暑本屬陽，何謂爲陰？見病人身熱如火，遂用白虎湯加蘆根、連翹等藥。初服一帖，似得小效。繼服一帖，卽譫語神昏，頻欲作嘔，舌苔灰黑。醫謂邪入心包。照前方再加犀角、黃連、紫雪等品。服下全無應驗。仍求豐診，其脈右勝於左，形力並強。此邪尙在氣分。

猶未逆傳心包、視其舌苔、灰黑而厚、依然身熱昏
譫、嘔逆等證、竊思其邪必被寒涼之藥所阻、非溫
宣透法、不克望其轉機、當用杏仁、薤白、豆卷、藿香
神麩、薏仁、香需、橘殼、加益元散、合爲一劑、服頭煎
熱勢益劇、次煎通身有汗、則壯熱漸退、盡矣、來邀
復診、神未清明、譫語仍有、舌苔未退、更覺焦乾、右
脈仍強、愈按愈實、豐曰、汗出熱退、理當脈靜津回、
神氣清爽、今不然者、定有燥結留於腸胃、思表邪

退盡攻下無妨、用黃龍湯以芒硝改元明粉、以人參換西洋參、服下半日許、遂得更衣、諸恙忽退、繼用避土養陰之法、日漸全可、

或問曰、彼醫證雖誤治、謂暑本屬陽、何謂爲陰、亦似近理、其說當有所本、耶答曰、然也、卽條辨有云、暑字從日、日豈陰物乎、暑中有火、火豈陰邪乎、殊不知前賢取陰暑二字之義、陰、陰寒也、暑、暑月也、暑月傷於陰寒、故名陰暑、曰、何不以傷寒名之、曰、

寒乃冬令之氣、在暑月不能直指爲寒、蓋恐後學不明時令、先賢之用心亦良苦矣、

驟然中暑

盛夏時、豐赴西鄉療病、路過石梁村口、見一人奄然昏倒於道傍、遂停輿出診、脈之兩手洪大、其爲暑熱所中者昭然、卽以通關散吹鼻、似欲嘔噎而不得、令輿夫揪之、又令人村採蒜取汁、頻頻灌之、連得嘔噎、少焉乃甦、求賜一方、遂用六和湯去參

尤厚朴、加滑石、通草、囑服三貼、數日後、登門泥首而去、

暑風急證

城西陳某、年近五旬、倏然昏倒、人事無知、手足抽掣、一醫作中暑論治、雖不中、亦不遠矣、一醫輒稱中風、反駁前醫有誤、敢以小續命湯試之、更加搗搦、身熱大汗、迺豐商治、診其脈、洪大而數、牙關緊閉、舌不能出、但見唇焦齒燥、豐曰、此暑風證也、稱

中風之醫亦在座中、遂曰子不觀指南醫案、常有暑風、何得有搖擗之證、曰香巖之案謂暑風係暑月所感之風、非熱極生風之內風也、豐今所謂乃暑熱內燃、金被火燦、木無所制、致發內風之證也、理當清其暑熱、兼平風木、遂用清離定巽法、加石膏、甘草、橘絡、扁豆花治之、彼醫似爲不然、病家咸信於豐、卽使人揀來煎服、幸喜法中病機、抽搦稍定、神識亦省、繼服二貼、得全愈矣、

江誠曰、今之醫者、每見夏月有頭痛發熱、而無昏
倒肢抽、皆批爲暑風之證、大概亦得香巖之皮毛、
而未得其骨髓、此耳聽之學、非神聽之學可知、
暑溫過服大寒致變

西鄉吳某、偶患暑溫、半月餘矣、前醫認證無差、惜
乎過用寒劑、非但邪不能透、而反深陷於裏、竟致
身熱如火、四肢如冰、復邀其診、乃云熱厥、仍照舊
方、添入膏知犀角等藥、服之益劇、始來求治於豐、

診其左右之脈、舉按不應指、沉取則滑數、豐曰邪已深陷於裏也、其兄曰此何證也、曰暑溫證也、曰前醫亦云是證、治之乏效、何曰暑溫減暑熱一等、蓋暑溫之勢緩、纏綿而愈遲、暑熱之勢暴、涼之而愈速、前醫小題大做、不用清透之方、恣用大寒之藥、致氣機得寒益閉、暑溫之邪陷而不透、非其認證不明、實係寒涼過度、刻下厥冷過乎肘膝、舌苔灰黑而膩、倘或痰聲一起、卽有倉扁之巧、亦莫如

何明知證屬暑溫，不宜熱藥。今被寒涼所壓，寒氣
在外在上，而暑氣在裏在下，暫當以熱藥破其寒
涼，非治病也。乃治藥也，得能手足轉溫，仍當清涼
養陰以收功。遂用大順散加附子老蔻服一帖，手
足漸轉爲溫，繼服之。舌苔仍化爲燥，通身大熱，此
寒氣化也。暑氣出也。當變其法，乃用清涼透邪法
去淡豉，加細地麥冬蟬衣荷葉，一日連服二劑，周
身得汗而熱始退盡矣。後擬之法皆養肺胃之陰。

調治匝月而愈。

程曦曰：學醫知常爲易，知變爲難。病有千變，而藥亦有千變，卽如是證，遇服寒涼，熱證未去，而寒證又生，此病一變也。暫用溫熱之劑，先破寒涼之氣，此藥一變也。服之肢體回溫，舌苔仍燥，此病又一變也。卽舍熱藥，轉用涼劑收功，此藥又一變也。不知通變之醫，反謂朝秦暮楚，僥倖圖功耳。

暑熱劫絡致成暑瘵

長洲葉某，忽然血湧盈升，身熱口渴，速來求治於
豐，抵其寓，見儿上有參湯一盞，病者卽詢可服否，
豐曰：姑診其脈，辨其虛實可知。按之洪大而來，舌
苔黃而欠潤，此暑熱內劫陽絡之候，卽經謂陽絡
傷，血從上溢是也。當從暑療治之。速清暑熱以養
其陰，參湯勿可服也。遂用玉女煎以生地易熟地，
再加滑石、蕪根、杏仁、桑葉，兩日連嘗四劑，咳血並
止，身熱亦退矣。

陰寒霍亂熱補而瘳

施秉羅某之父大耋高年素來矍鑠忽於孟秋之初霍亂吐瀉腹痛肢涼差人來請豐診其脈遲細神識模糊曰此中陰寒之證也急以挽正回陽法治之至日脯腹痛益甚汗出淋漓逆冷益深倏然昏倒大眾驚慌復來邀診診得六脈全無不語如尸呼吸微絕思丹溪有云倉卒中寒病發而暴難分經絡溫補自解忽記其家有真參寶藏速取一

錢合野山高麗參五錢、淡附片四錢、濃煎滲下、次煎繼之、約一時許、忽長嘆一聲、漸有呼吸、五更時分身體稍溫、次日清晨、又邀復診、按其脈象、沉細如絲、舌淡無榮、苔白而潤、四肢轉煖、人事亦清、吐瀉腹痛、愈減、今當溫補脾陽、兼養心營、仍用二參附片、加入薑炭、耆甘、歸神、柏棗、服下、又中病機、一候遂全瘥矣、

陰虛疰夏

江蘇張某於麥秋患頭暈目眩食減神疲偶欲頭
痛一醫作水不涵木治之雖未中機尚稱平穩一
醫作風溼侵脾治之服之神氣更疲邀豐診之脈
濡且弱毫無外感之形見其呵欠頻頻似屬虧象
豐曰此陰虛之體過於煩勞勞傷神氣所致所以
前醫滋補無妨後醫宣散有損張曰頭痛非外感
乎曰非也外感頭痛痛而不止今痛而暈時作時
止是屬內傷曰何證也曰疰夏也當用金水相生

法去玄參知母、加冬桑葉、稽豆衣、省頭草治之、服至第三劑、諸疴皆屏矣、

熱病化燥傷津

芹嶺王某來郡應試、忽沾熱病、其師知醫、以爲風食、而用羌防查麩等藥、則熱渴更甚、謔語發狂、邀豐醫治、脈形洪數有力、舌苔黑燥而厚、此屬熱邪化燥、津液被劫、非鹹苦下法、不能攻其熱而保其陰、倘畏而不用、則津液告匱、爲難治、卽以潤下救

津法加紫雪五分，隨即揀來煎服。服後約半日許，遂欲更衣，乃得燥屎數團，狂勢似緩，繼進次煎，又得燥屎無數，神氣覺疲，令房中寂靜，待其安睡，計五六時始醒，醒來神識已清，身涼微汗，舌黑而潤，六脈不躁，豐曰：邪已解也。用西洋參、麥冬、生地、玉竹、麻仁、葶殼、米仁、炙草等藥，令服三劑而安。

霉溼時病

東鄉劉某來舍就醫，面目淨腫，肌膚隱黃，胸痞脘

悶時欲寒熱、舌苔黃膩、脈來濡緩而滯、豐曰、此感
時令之溼熱也、必因連日務農、值此入霉之候、乍
雨乍晴之天、溼熱之邪、因所不免、病者曰然、豐用
芳香化濁法、加白芷茵陳黃芩神麩治之、服五帖、
遂向愈矣、

時病論卷之五目錄

夏傷於暑秋必痲瘧大意

暑瘧

風瘧

寒瘧

溼瘧

溫瘧

瘴瘧

痺瘧

牝瘧

痰瘧

食瘧

疫瘧

鬼瘧

虛瘧

勞瘧

瘧母

三日瘧

伏暑

秋暑

擬用諸法

清營捍瘧法

辛散太陽法

宣透膜原法

和解兼攻法

甘寒生津法

宣陽透伏法

驅邪辟祟法

補氣升陽法

營衛雙調法

雙甲搜邪法

清宣溫化法

備用成方

小柴胡湯

景岳木賊煎

嚴氏清脾飲

麻杏甘石湯

柴平湯

藿香平胃散

太無神朮散

人參敗毒散

咒法

附

截瘡七寶散

局方常山飲

子和常山飲

驚甲飲

四獸飲

追瘧飲

何人飲

休瘧飲

臨證治案

虛寒之體忽患暑瘧

暑瘧熱盛逼血上吐

截瘧太早變成腫脹

風瘧時邪乘入血室

寒瘧之證溫補治驗

淨瘧之證辛散獲效

溫瘧誤爲暑熱

產後瘧熱補至變

陰邪入腎發爲牝瘧

寒溼入脾證成牝瘧

瘧發昏迷治痰得效

時行疫瘧

鬼瘧屬陰得眾人陽氣

而解

久瘧陰虛及陽

體虛癆瘧

瘧母破劑無效溫補鹹敢得安

瘧母攻破致死

三瘧擾傷氣血補益得效

產後三瘧久纏

伏暑過服辛溫改用

清涼而愈

產後伏暑